

El hilo musical de las fiestas

ISABEL LUENGO, DE GIRA POR LA PROVINCIA ONUBENSE

La cantante, tras triunfar en Francia, hará lo propio en Gibraleón y Palos



La frase

del día

Manuel Alfonso Jiménez
Delegado del Gobierno

“ Se buscará el consenso con los municipios a los que afecta los planes de ordenación del territorio del área metropolitana y la Sierra”



www.huelvainformacion.es

PITINGO El cantaor de origen onubense actuará en las fiestas palermas en honor de la Virgen de los Milagros

VIVIR VERANO



La aventura de los sentidos

El IAJ ha organizado un encuentro en Zufre, dirigido a estimular la creatividad a través de las sensaciones

■ ACCIÓN FORMATIVA

Esta nueva experiencia de intervención sociocultural ha estado dirigida a los técnicos y dirigentes juveniles serranos

Vicente Ponce / HUELVA

Bajo un suculento decorado de sensaciones se ha despertado la localidad serrana de Zufre durante algunos días de este incierto verano. Un inmejorable y espectacular decorado escogido por la Dirección Provincial del Instituto Andaluz de la Juventud para llevar a cabo sobre él una nuevo taller formativo encaminado a desarrollar nuevas acciones creativas, a partir de una previa estimulación de los cinco sentidos.

Dirigido a jóvenes serranos, técnicos y dirigentes juveniles, miembros de asociaciones, monitores de tiempo libre, entre otros colectivos, este taller, denominado 'Herramientas creativas para la intervención sociocultural', ha tenido también como objetivo plantear, o mejor dicho, mostrar ese espacio abierto y desaprovechado que es la calle como un lugar idóneo para llevar a cabo actividades estrechamente relacionadas con la educación en valores.

“Todo lo que en las calles de Zufre se ha realizado durante este



Los participantes en este encuentro han participado en varias actividades sensoriales y deportivas.

ALMA NATURA

encuentro se puede extrapolar a cualquier calle de cualquier pueblo o ciudad. Esa ha sido nuestra principal pretensión. Para ello primero, se ha identificado, en este caso por tratarse de Zufre, espacios rurales en el contexto juvenil que posibiliten desarrollar deter-

minados proyectos de actividades que favorezcan dicha educación en valores”, explica Juan José Manzano, uno de los monitores de este encuentro y miembro de la empresa que lo ha puesto en práctica, Alma Natura.

La calle, los espacios abiertos,

se convierte así en un recurso “para trabajar la educación en valores con jóvenes, para desarrollar la creatividad y para recuperar historias de vida, poniendo en valor el propio espacio rural”, destaca Manzano, poniendo en valor tan común lugar: “La calle se

presta como un espacio único y aquí en Zufre se han erigido como punto de encuentro entre personas con las mismas inquietudes, con las mismas ilusión por aprender, un lugar donde intercambiar experiencias y donde se comienza a mostrar el respeto que se merece nuestro entorno más inmediato”.

Para alcanzar tal loable fin, ese espacio público también necesita de contenido. Cuentan desde esta empresa serrana que se ha “reflexionado y aglutinado experiencias para la puesta en marcha de historias utilizando el espacio urbano-rural de Zufre, sus elementos y su memoria histórica, llevando a cabo un proceso de construcción colectiva de historias cuyo objetivo final no era otro que la intervención sociocultural”.

Historias que también han eclosionado a través de los sentidos. Tanto la Naturaleza como las vías urbanas rebosan de rincones que pueden provocar una gran panoplia de nuevas sensaciones por descubrir. El sonido o sabor del agua de una fuente pública, el tacto de la tierra o de las diferentes cortezas de los árboles... hasta navegar por un embalse en piraguas... pueden estimular la creatividad, poniendo así en valor el propio espacio rural.

